

A man wearing a white hooded garment and goggles is shown in a dynamic pose, holding a small cup of yogurt in his left hand and throwing snow or yogurt particles with his right hand. The background is dark, and the scene is filled with a flurry of white particles, creating a sense of motion and texture. The overall aesthetic is clean and modern, with a focus on the contrast between the white and the dark background.

YOGURT

CARLO MÔ

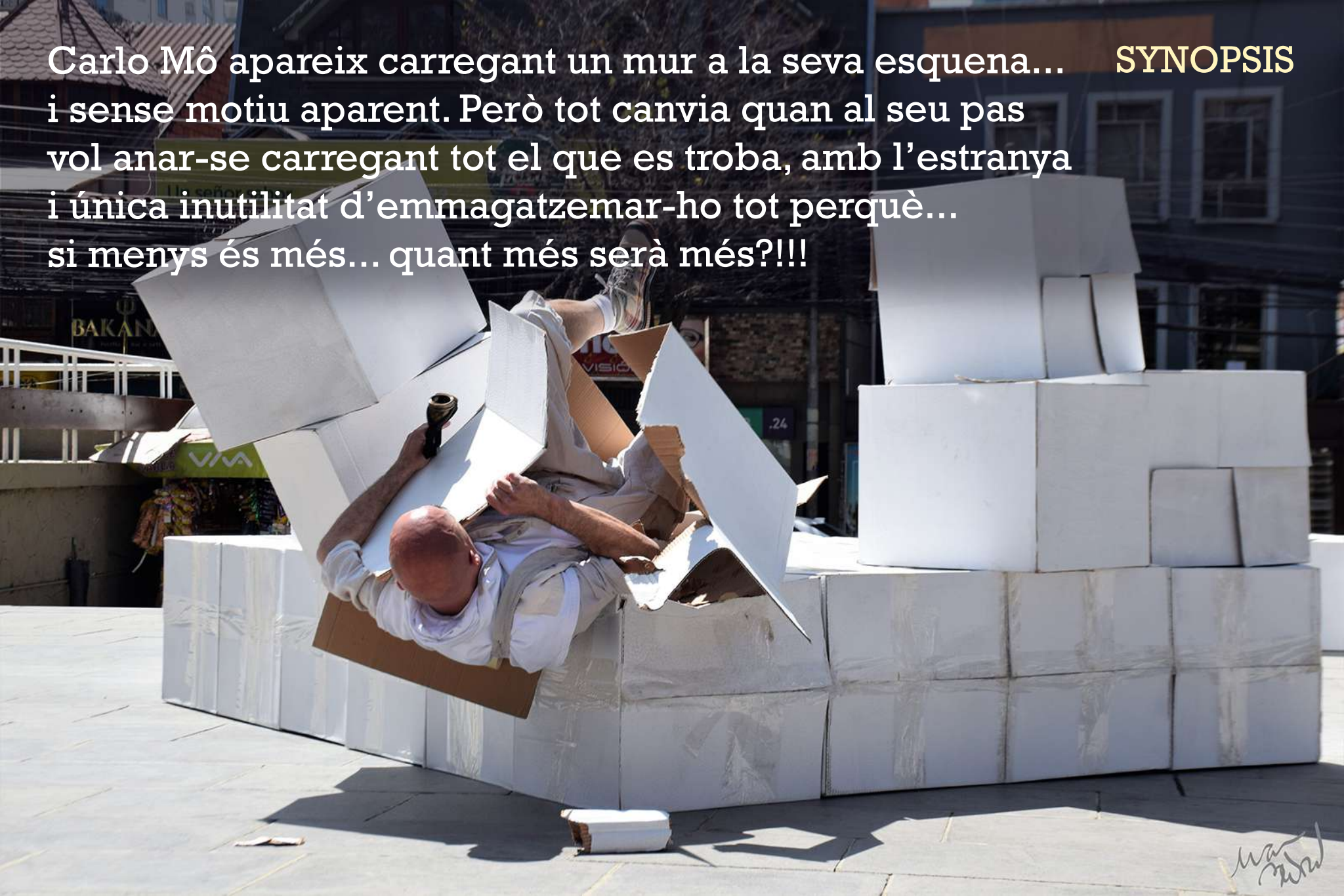
DIRECCIÓ LEANDRE RIBERA

YOU: Tu.

GUR: Instint primari de supervivència que provoca obsessió per carregar-se coses a l'esquena.



Carlo Mò apareix carregant un mur a la seva esquena... **SYNOPSIS**
i sense motiu aparent. Però tot canvia quan al seu pas
vol anar-se carregant tot el que es troba, amb l'estranya
i única inutilitat d'emmagatzemar-ho tot perquè...
si menys és més... quant més serà més?!!!



Carlo Mò

Espectacle d'humor gestual, per representar al carrer, vist des de la mirada i l'estil personal què caracteritzen al clown Carlo Mò.

SOBRE L'ESPECTACLE

Mò viatja des de lo primari a lo poètic, recolzant-se sempre en les coses més senzilles i en el seu particular instint de supervivència.

Man
Mò



TEASER:

<https://vimeo.com/718241315>



**Leandre Ribera
sobre YouGur:**

**“Volum, pes, humor absurd,
originalitat=YOUGUR.
Humanitat salvatge, clown, passió per
la vida=CARLO MÔ.”**

FITXA TÈCNICA



Espai escènic

10m per 10m terreny pla i llis.

Equip de so

Taula de 4 canals + PA
adequada a l'espai.

Llums (en cas d'actuar de nit)

Dos torres d'il·luminació amb 8
projectors de 1000W o similar.

Presa de corrent

Amb allargo d'entre 6 i 8 metres.

Camerinos

El mes a prop possible de l'espai
d'actuació.

Persona responsable

de l'organització des de l'arribada
de la companyia fins la seva marxa.

Temps de muntatge:

30 min a l'espai d'actuació.

L'escenografia es pot muntar fora
de l'espai d'actuació

Temps de desmuntatge: 1 hora

EQUIP ARTÍSTIC

Interpretació: Carlo Mò

Direcció: Leandre Ribera

Música: Carlo Mò

Escenografia: Carlo Mò

Vestuari: Lluna Albert

Fotografia: Marina Bredow

Vídeo: Juan Pablo Urioste



Marina Bredow

A man wearing a white protective suit and hood is holding a large, white, rectangular object up in the air with both hands. He is looking upwards at the object. The background shows a cityscape with several multi-story buildings under a clear blue sky. The man is standing on a rooftop or a high platform.

CONTACTE I MANAGEMENT:

David Berga

+34 635 844 767

info@davidberga.cat

PRESTRENA:

Zaragoza, Entrepayasaos Festival

- 18.09.2021

Barcelona, CC Zona Nord -

1.10.2021

Barcelona, GestViu

CC La Bobila - 21.01.2022

ESTRENA:

La Paz, Bolivia,

Festival Fitaz - 7.05.2022

YOUNGUR A L'ESCENARI:

